

CV 2021	
	<p>Anna Muscardin (in arte Muskardin) Via Guattani 15 00161 Roma</p>
Descrizione	<p>Artista visivo installazioni multimediali e scultura Ha esposto in numerose mostre nazionali ed internazionali (collettive e personali) e collabora con progetti di architettura (Tstudio Roma) Docente presso Accademia di Belle Arti di Roma ; Cattedra di Metodologia della progettazione Membro del consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti di Roma Presidente Associazione Culturale Matilde Pianciani Proprietaria e responsabile del lavoro di ripristino e restauro e della gestione del Complesso Monumentale di Villa Pianciani http://www.villapianciani.it/</p>
Istruzione	<p>Accademia delle Belle Arti, Roma, Italia. Diploma in Scenografia (1985). Universita' di Urbino, Italia Un anno di perfezionamento in Storia dell'Arte (1982). The School of Visual Arts, New York City, USA. Un anno di studi in Fine Arts (1981). Universita' "La Sapienza", Roma, Italia. Laurea in Lettere Storia dell'Arte Contemporanea (1981).</p> <p>Borse di Studio , seminari e residenze estere: Atlantic Center For The Arts , Florida USA 1999 Darden Celebration Of Culture Italy / U.S. Art media International Exchange Camera Obscura (School of Art) , Tel Aviv, Israele 1997 Seminario didattico " Art and Computer" Headlands Center for the Arts, Sausalito, California. USA. 1995 Artist - in - Residence.</p>
Esperienza	<p>Numerose esperienze di lavoro in ambiti artistici creativi Arte, design, fotografia, (mostre, progettazione e reportages) videografica, multimedialità (progettazione Color factory - Rai) , cine/teatro, spettacolo (scenografia e regia Cinema - teatro-TV) e organizzazione culturale (festival di Spoleto settore Arte - Contemporaneamente Sito web).</p> <p>Esperienze di insegnamento e collaborazioni in diverse materie c/o Accademia di Belle Arti di Firenze e Catania; Universita' di Tor Vergata , Rhode Island school of Design in Rome, Camera Obscura (School of Art)Tel Aviv, Temple University (Tyler school of Art) in Rome. (Metodologia della progettazione, Progettazione multimediale, Installazioni multimediali Tecnologie dei nuovi materiali , Arte e Computer, Scultura)</p> <p>Publicazioni artistiche monografiche Muskardin Ed.Monografica Silvana Editoriale 2010, curata da Rossella Caruso , testi di H. G. Berger ,C. Casorati, G.Iovane Gxxx Muskardin, Galleria Giorgio Persano, Torino, 1992</p>
Collaborazioni sociali gratuite	<p>Collaborazioni sociali gratuite Croce Rossa, Nove Onlus, Sant'Egidio,</p>
Lingue parlate	<p>Italiano, Inglese, Francese e Spagnolo</p>